

Sobota 5. listopadu 2011 ve 20 hodin
Literární kavárna Řetězová (Řetězová 10, Praha 1)

Kabareté Symplozium

stand up varieté, 60 min .

autor a herec Andrej Rozman Roza

hudební doprovod Goran Završnik

produkce KUD France Prešeren 2002 a **ROZINTEATER***2003

V tomto představení slovinský herec, dramatik a performátor Andrej Rozman – Roza spojil nejlepší čísla svého dlouholetého divadelního vystupování. Netradičně nás provede slovinskou kulturní historií, a to od věnečku abstinenčních národních písní a způsobů jejich zpěvu z dob, kdy slovinské slovo ještě nesmělo být vysloveno nahlas, přes tragickou komedii o Pyramovi a Thysbé až po velice bizarní formy lyrické poezie. A to vše v rámci soutěže o báseň večera, kvůli níž se Roza rychlými a působivými převleky mění v řadu nejrůznějších postav. Během čekání na to, až „odborná komise vybere vítěze“, odhalí publikum také „některá bohužel zcela neznámá specifika slovinské kulturní minulosti“.

ANDREJ ROZMAN - ROZA (1955) je básník, dramatik a herec. Roku 1978 zanechal studia slovenistiky a s přáteli založil *Pouliční divadlo Předrozpadem (Pocestno gledališče Predrazpadom)* a v následujících letech organizoval hostování řady cizích pouličních divadel v Lublani. V letech 1981–1995 byl vedoucí alternativního divadla Ana Monro a stal se průkopníkem improvizčních divadelních soutěží ve Slovinsku. Píše parodické a komické básně, pohádky a divadelní komedie pro děti a dospělé, předělává klasické texty pro jiná média, příp. je transponuje do současnosti. V březnu 2003 založil divadlo Rozinteater, v červnu 2009 pronulové* náboženské vyznání.

* Výraz *pronulový* pochází z syntagmatu ‚pro nulu‘ a vztahuje se na 0-procentní daň na knihu.